

# El café

*El recibo de la luz, el paro, la supervivencia, el poder de los monopolios, la desigualdad social... EL CAFÉ, una obra de teatro que critica con humor la desigualdad social y la desidia de muchos ciudadanos ante las injusticias socioeconómicas que imperan en el momento actual.*



# EL CAFÉ

## SINOPSIS

Tres amigos toman café una tarde sábado. Durante la velada, se presentará la precaria situación que padecen los tres amigos –un parado, un funcionario y un profesional autónomo- dada su situación socioeconómica. En paralelo, tres personajes del mundo de la política y las finanzas, disfrutarán de su propia velada de café, una velada repleta de lujos, sobornos, cinismo y corrupción.

EL CAFÉ, una obra de teatro que critica con humor la desigualdad social y la desidia de muchos ciudadanos ante las injusticias socioeconómicas que imperan en el momento actual. Esta obra es una crítica a la situación social a través de la presentación de un simple hecho: una tarde de café. La comparación de lo que puede ser un café para unos y para otros pone de manifiesto la falta de lógica del mundo que vivimos y lo absurdo que es el miedo que tenemos las personas a que haya un giro que cambie la situación establecida.

La acción de El Café se desarrolla en un país llamado España, aunque el conflicto presentado en este proyecto se podría extrapolar a muchos otros lugares del mundo. Las dificultades de la pequeña empresa, el paro, el recibo de la luz, el empleo público, la supervivencia, desidia social y la corrupción son, entre otros, los temas que se presentarán en esta divertida velada de café.

## DURACIÓN

60 minutos

## EQUIPO ARTÍSTICO



### Guión y dirección:

Rhoda Español

### Reparto:

Mamen Puerto

Pedro Morales

Rhoda Español

### Aspectos técnicos:

Francisco Rubio Ferrónl

## NECESIDADES TÉCNICAS Y MONTAJE

El café es un proyecto escrito con un enfoque crítico y simbólico que determina que las necesidades técnicas y de montaje sean mínimas. El proyecto se puede adaptar a las condiciones específicas de cualquier espacio, pues esto forma parte del espíritu del proyecto. No obstante, señalamos el material ideal:

- **Escenario:** 6 metros de ancho por 3 metros de fondo.
- **Iluminación:** Juego de luces en transición de escenas.
- **Sonido:** Equipo con salida conexión portátil, USB o mp4.



## ESCENOGRAFÍA

- **3 Sillas**
- **2 Mesas** (80 cm x 80 cm x 80 cm aprox.)
- **Atrezo cafetería**

## PRODUCCIÓN

Ocio y Creación

www.ocioycreacion.com

oyc@ocioycreacion.com

eventos@ocioycreacion.com Tel. 676 121 163