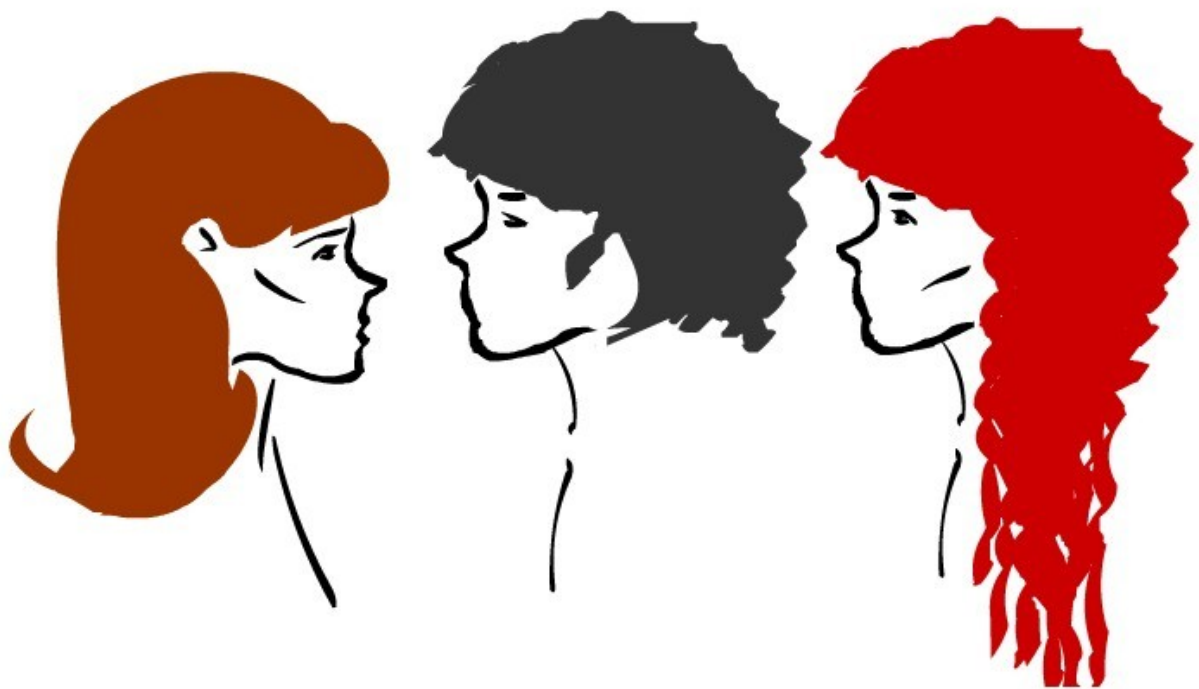


Yo tenía una amiga

***Una historia sobre violencia de género adolescente,
relatada por la amiga de una víctima.***



TEATRO DE LO SOCIAL

**JORNADAS PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO
ADOLESCENTE**

DESCRIPCIÓN

*“Yo tenía una amiga” es una historia de violencia de género adolescente relatada por la amiga de una víctima. Una **representación teatral** en la que la narradora recuerda la historia de maltrato de pareja que vivió una de sus mejores amigas años atrás, y las dificultades que ella misma atravesó intentando comprender y ayudar a la víctima.*

OBJETIVOS DEL PROYECTO

Este proyecto se ha creado en el marco de “Campaña de Eliminación de Violencia contra las Mujeres” de la Comunidad de Madrid. El desarrollo de la obra se fundamenta en los siguientes objetivos:

- Identificar los distintos tipos de violencia de género adolescente.
- Prevenir y detectar situaciones de abuso o maltrato en las relaciones de pareja.
- Desarrollar un pensamiento de autorreflexión sobre los falsos mitos del amor romántico.
- Generar habilidades sociales y comunicativas de pareja.
- Generar un debate entre los jóvenes, en el que se barajen soluciones y propuestas.

El monólogo se cierra con un debate con el público adolescente, coordinado por la actriz que representa el proyecto. En este debate los/las jóvenes expresan sus ideas en torno a la problemática de la violencia de género y ofrecen sus propias soluciones.

SINOPSIS

Una mujer adulta relata la historia de violencia de género que vivió una amiga suya durante la adolescencia, y su propia experiencia desde el punto de vista del entorno cercano a la víctima. La actriz narra la evolución de una experiencia de maltrato en la que el agresor anula psicológicamente a su joven víctima y la separa de sus amigos.

El monólogo analiza algunos puntos clave en esta problemática, como la pérdida de autoestima de la víctima durante el proceso, la influencia de los estímulos comunicacionales persistentes en nuestra sociedad como factor agravante del problema, el papel de las Redes Sociales en la violencia de género adolescente, la confusión entre celos y amor romántico, etc.

EQUIPO ARTÍSTICO



PRODUCCIÓN

Asociación cultural Ocio y creación

www.ocioycreacion.com

GUION Y REPARTO:

Rhoda Español González